

“Tanatorium”

Azaroak 4, larunbata
Sábado 4 de noviembre

Félix Albók zuzendu eta antzetzua
Dirigida e interpretada por Félix Albó.

Ordua / Hora: **19:30**
Sarrerak / Entradas: **12 €**

“El último que apague la luz”

Azaroak 11, larunbata
Sábado 11 de noviembre

Emma Ozores eta Vicente Renovell.
Zuzendaria / Dirección: Antonio Ozores.

Ordua / Hora: **19:30**
Sarrerak / Entradas: **18 €**

“The Primitives”

Azaroak 18, larunbata
Sábado 18 de noviembre

Konpainiak /Compañías: Yllana eta Primita Bros

Ordua / Hora: **19:30**
Sarrerak / Entradas: **15 €**

HARPIDETZAK / ABONOS

Hiru emanaldietarako harpidetza:
35 € (10 €-ko beherapena) + sarrera bat opari,
azaroaren 3ko (ostirala) CORAL SIGLO XXI
Argentinako abesbatzarako

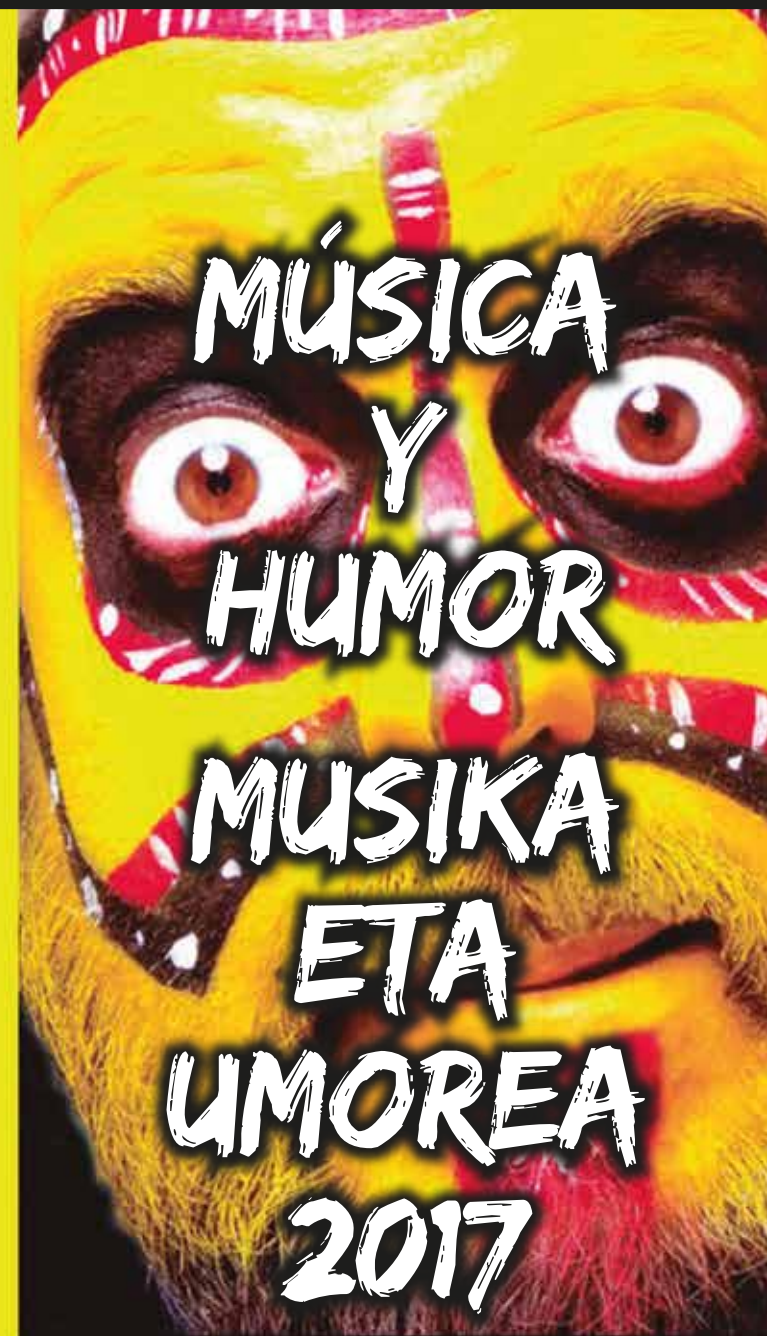
Abono para las tres funciones:
35€ (10€ de descuento)+ regalo de una
entrada para el coro argentino
CORAL SIGLO XXI, el viernes 3 de noviembre.

MUSIKA ETA UMOREA 2017

Prestatu barre-algaraka
gozatzeko!

MÚSICA Y HUMOR 2017

¡Prepárate para disfrutar
a carcajadas!



MÚSICA Y HUMOR MUSIKA ETA UMOREA 2017



MEATZARI
ARETOA

Sábado 4 de noviembre
Azaroak 4, larunbata:



Félix Albó itzuli da. Berari esker asko barre egin genuen “El pueblo de los mellados” bakarrizketan, eta oraingoan “TANATORIUM” dakar gurera, bizitzari, heriotzari eta isiltasunari buruzko pertsona bakarreko ikuskizuna. Barre egingo duzu bai, baina irribarre urduriz, zeu ere ez baitzara libratuko

Vuelve Félix Albó, con el que tanto nos reímos en el monólogo “El pueblo de los mellados”, ahora con “TANATORIUM”, un espectáculo unipersonal tremendamente alocado sobre la vida, la muerte y el silencio. Te reirás, sí... pero con una risa nerviosa, porque tú tampoco te vas a librar.



Félix Albók zuzendu eta antzeztua
Dirigida e interpretada por Félix Albó.

Hora / Ordua: 19:30
Entradas / Sarrerak: 12 €

FÉLIX ALBO - PARA PÚBLICO ADULTO Y MAJO

¡EL ÚLTIMO QUE APAGHE LA LUZ!

EMMA
OZORES

VICENTE
RENOVELL

IDATZITA ETA ZUZENDUTA
ESCRITA Y DIRIGIDA POR

ANTONIO OZORES

“El último que apague la luz” lan dibertigarria da oso (2010eko Sari Nazionala, komedia onenari). Bikote harremanetako jelsiak, eta atseginegia izateak dibortzioa ekar dezakeela lantzen dira bertan. Edo 80 urterekin bere bikotea leiala ez dela jakiten duen gizona. Edo lehenengo semearen aurrean guraso batzuek izaten duten erantzuna...

“El último que apague la luz” es una divertidísima obra, (Premio Nacional 2010 a la mejor comedia), en la que se plantean cuestiones como los celos en pareja y cómo el ser encantador en exceso puede terminar en divorcio. O un anciano que descubre la infidelidad de su pareja a los 80 años. O la reacción de unos padres con su primer hijo en casa...

Sábado 11 de noviembre
Azaroak 11, larunbata:



Ordua / Hora: 19:30
Entradas / Sarrerak: 18 €

Ikuskizun honen aurrean, ez da erraza zer nahiago dugun aukeratzea: dena estaltzen duten umoreak eta dibertioak edo lau aborigen hauek antzetzten duten soinu banda bikaina, ikus-entzuleak konkistatzeko gertu (barreka edo aihotz kolpeka). Gizajoak, astakilo hutsak badira ere, hamaika generotako musikaz gainezka daude, espazio-denboraren mugetan egindako bidaietan xurgatutako belakiak bailiran. THE PRIMITALS... zertxobait disfuntzionala eta nahiko desorekatua den tribu arraro eta surrealista baten istorioa.

Ante este espectáculo, es difícil elegir qué nos gusta más: el humor y la diversión que lo cubren todo, o la excelente banda sonora que interpretan estos cuatro aborígenes, dispuestos a conquistar al público (a carcajadas o a machetazos). Aunque son muy brutos, los pobres, siempre rebosan música de mil géneros que, como esponjas, han ido absorbiendo en sus viajes por los confines del espacio tiempo. THE PRIMITALS... la extraña y surrealista historia de una tribu ligeramente disfuncional y bastante desequilibrada.

Sábado 18 de noviembre
Azaroak 18, larunbata:

Konpainiak / Compañías: Yllana eta Primitals Bros
Ordua / Hora: 19:30
Sarrerak / Entradas: 15 €



PRIMITALS